

International Repertory of Music Literature

The RILM CANADA Committee cordially invites all authors to submit abstracts for their recent published writings on music. If you have published in Canada, during the past four years, either a monograph, a journal article or a dissertation, please send an abstract to:

Lisa Emberson
Chair, RILM CANADA
Music Division
National Library of Canada
395 Wellington St.
Ottawa, ON K1A 0N4

OR,

SEND your abstract to RILM electronically.

Use the interactive RILM forms for authors at: <http://rilm.cic.net>

For information on forms and guidelines for selection and abstracting, contact:

Lisa Emberson: 613-996-1149

FAX: 613-952-2895

Internet: rilmform@nlc-bnc.ca

World Wide Web RILM home page: <http://rilm.cic.net>



Répertoire international de littérature musicale

Le comité canadien du RILM invite cordialement tous les auteurs à soumettre les résumés (abstracts) pour leurs récentes publications sur la musique. Si vous avez publié une monographie, un article de journal ou un mémoire au Canada durant les quatre dernières années, nous vous prions de nous en faire parvenir un résumé à l'adresse suivante :

Lisa Emberson
Présidente, RILM CANADA
Division de la musique
Bibliothèque nationale du Canada
395, rue Wellington
Ottawa, ON K1A 0N4

OU,

ENVOYEZ votre résumé à RILM électroniquement.

Utilisez les formulaires interactifs RILM pour auteurs disponibles à: <http://rilm.cic.net>

Pour obtenir des renseignements sur les formulaires et sur la rédaction des résumés, communiquer avec:

Lisa Emberson: 613-996-1149

FAX: 613-952-2895

Internet: rilmform@nlc-bnc.ca

World Wide Web RILM page d'accueil: <http://rilm.cic.net>